

MARJ-01

June - Examination 2019

M. A. (Previous) Rajasthani Examination**आधुनिक राजस्थानी गद्य साहित्य****Paper - MARJ-01****Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 80**

निर्देश : औ पेपर तीन भागों में बटयौडो है। खण्ड 'अ' साव छोटा सवाल खण्ड 'ब' छोटा सवाल, खण्ड 'स' में निबन्धात्मक सवाल दियौडा है।

खण्ड - 'अ' **$8 \times 2 = 16$**

(शब्द सीमा 30 सबद)

निर्देश : इन खण्ड रा सगळों सवाल करणा जरूरी है।

- 1) (i) “नरसिंहदास गौड री दवौत” रा रचनाकार कुण हां?
- (ii) “मेवै रा रुंख” उपन्यास रै लेखक रौ नावं लिखावौ?
- (iii) “धोरां रा धोरी” उपन्यास में किणरी जीवण-गाथा रौ वरणाव है?
- (iv) राजस्थानी भाषा रा पैला कहाणीकार कुण हां?
- (v) ‘भाठो’ कहारी रै लेखक रौ नावं बताओ?
- (vi) करणीदान बारहठ री कोई दो कहाणियाँ रा नावं बताओं?
- (vii) “प्रवीण रहनै तौ तू गाँव पूगाय दे”। आ बात कुण कैवे अर किणने केवै?

(viii) “बलिहारी उण देसडै” – निबन्ध संग्रह रै लेखक रौ नांव लिखावौ.

खण्ड - ब

$$4 \times 8 = 32$$

(सबद सीमा 200 सबद)

निर्देश : नीचे लिख्या सवालां मायं सूं कोई चार सवालां रा जवाब देवणौ है।

- 2) ‘सिलोका’ विधा माथै संक्षिप्त टिप्पणी लिखौ।
- 3) ख्यात साहित्य री जाणकारी दिरावता थकां, प्रमुख ख्यांता रौ परिचै दिरावौ ?
- 4) कहाणी विधा नै समझाओं अर उणरै तत्वां री जाणकारी दिरावौ.
- 5) राजस्थानी भाषा रै उपन्यास विधा रै उद्भव अर विकास जांत्रा रो परिचै दिरावौ.
- 6) “धोरां रो धोरी” उपन्यास रै देसकाल अर वातावरण माथै टिप्पणी करों ?
- 7) मुरली धर व्यास रौ जीवन परिचै दिरावौ अर उणारी कहाणी कला रै बारा मायं बताओ ?
- 8) ‘विदाई’ कहाणी रौ सार आप रै सबदां मायं लिखावौ ?
- 9) डॉ. कल्याण सिंह शेखावत रै निबन्धा री विशेषतावां लिखावौ ?

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : नीचे लिख्या सवालों माथं सूं कोई दो सवाला रा जवाब देवणा है।

- 10) राजस्थानी भाषा रै प्राचीन गद्य विधावां माथै एक लेख लिखावौ?
 - 11) डॉ. अल.पी.टेसीटोरी रै चरित्र री विशेषतावां नै विस्तार सूं बताओ?
 - 12) उपन्यास विधा रै उद्भव अर विकास माथै एक लेख लिखावौ?
 - 13) राजस्थानी भाषा रै निबन्ध साहित्य में डा. मनोहर शर्मा रै योगदान नै समझाओ?
-

